**Ойындар**

**Игры**

|  |
| --- |
|  |
| Когда дети устают, они трудно воспринимают окружающую действительность. Чтобы восстановить свои силы, они погружаются в свой мир, начинают фантазировать, играть, проказничать. Предлагаем вам игры, где слова ведущего сопровождаются соответствующими действиями детей. Ребятам они нравятся.  **Мой колпак.**  Участники игры поют незамысловатую песенку со следующими словами:  Колпак мой треугольный,  Треугольный мой колпак,  А если не треугольный,  То это не мой колпак.  Когда песня исполняется во второй раз слово «колпак» заменяется жестом (правой рукой касаемся головы, имитируя головной убор).  В третий раз к этому жесту добавляется жест, обозначающий слово «мой» - рукой касаемся груди, четвертый раз «тре» - показываем три растопыренных пальца правой руки.  Далее по ходу игры заменяем жестами слова: «угольный» - приставляем руку к поясу под углом, «не» - качаем головой из стороны в сторону.  В конце игры под музыку участники поют песню, состоящую практически их одних жестов.  **Летит по небу шар.**  Участники игры поют:  Летит, летит по небу шар,  По  небу шар летит.  Но знаем мы, что этот шар,  Никак не долетит.  Аналогично заменяются слова соответствующими жестами.  Летит (руками показываем, как птица машет крыльями).  По небу (показываем в небо пальцем)  Шар (делаем круг руками).  **Чим Брам.**  В этой игре, в отличие от предыдущих, слова заменяются не жестами, а хлопками.  Вначале игры ведущий разучивает с играющими песенку со следующими словами:  Чим Брам смазал свои лыжи один раз (3 р.)  И уехал на Кавказ.  Когда песню поют во второй раз, то последнее слово «раз» заменяется хлопком в ладоши, в третий раз к нему добавляется слово «один», и так последовательно, по ходу песни, все слова заменяются хлопками.  В конце игры ребята поют песню, состоящую их одних хлопков. |