**Ойындар**

**Игры**

|  |
| --- |
|  |
| Когда дети устают, они трудно воспринимают окружающую действительность. Чтобы восстановить свои силы, они погружаются в свой мир, начинают фантазировать, играть, проказничать. Предлагаем вам игры, где слова ведущего сопровождаются соответствующими действиями детей. Ребятам они нравятся.**Мой колпак.**Участники игры поют незамысловатую песенку со следующими словами:Колпак мой треугольный,Треугольный мой колпак,А если не треугольный,То это не мой колпак.Когда песня исполняется во второй раз слово «колпак» заменяется жестом (правой рукой касаемся головы, имитируя головной убор).В третий раз к этому жесту добавляется жест, обозначающий слово «мой» - рукой касаемся груди, четвертый раз «тре» - показываем три растопыренных пальца правой руки.Далее по ходу игры заменяем жестами слова: «угольный» - приставляем руку к поясу под углом, «не» - качаем головой из стороны в сторону.В конце игры под музыку участники поют песню, состоящую практически их одних жестов. **Летит по небу шар.**Участники игры поют:Летит, летит по небу шар,По  небу шар летит.Но знаем мы, что этот шар,Никак не долетит.Аналогично заменяются слова соответствующими жестами.Летит (руками показываем, как птица машет крыльями).По небу (показываем в небо пальцем)Шар (делаем круг руками).**Чим Брам.**В этой игре, в отличие от предыдущих, слова заменяются не жестами, а хлопками.Вначале игры ведущий разучивает с играющими песенку со следующими словами:Чим Брам смазал свои лыжи один раз (3 р.)И уехал на Кавказ.Когда песню поют во второй раз, то последнее слово «раз» заменяется хлопком в ладоши, в третий раз к нему добавляется слово «один», и так последовательно, по ходу песни, все слова заменяются хлопками.В конце игры ребята поют песню, состоящую их одних хлопков. |